



陈伦旺

✉ 邮箱地址: 442444710@qq.com

基本信息

陈伦旺，男，土家族，中共党员，1966年出生，湖北建始人，湖北民族大学音乐舞蹈学院钢琴教师，副教授，硕士。

教育背景

1985年——1987年，武汉音乐学院，教师专修科师范专业专科毕业

1994年——1996年，武汉音乐学院，音乐教育专业本科毕业，获文学学士学位

2005年——2007年，中央民族大学，中国少数民族艺术硕士研究生班毕业，获得法学硕士学位

科研成果

1. 论提高钢琴教学授课质量的四要素——知.技.力.情[J].钢琴艺术.2002,08 总第 44 期
2. 论高师视唱练耳教学中 唱名的训练方法[J].音乐探索.2002,03.总第 76 期
3. 浅谈土家族地区戏曲[J].艺术百家.2007,02.总第 95 期
4. 试论钢琴教学与情感教育[J].电影评介.2007,11 总第 328 期
5. 关于中国民族音乐的几点思考[J].电影评介.2007,04 总第 321 期
6. 土家族地区民间小戏的思想性[J].戏剧文学.2006,12 总第 256 期
7. 钢琴教学中学生的“高原现象”探析[J].艺术教育.2006,05 总第 154 期
8. 鄂西土家族妇女在哭嫁歌中的情感体现[J].民族音乐.2008,04 总第 207 期
- 9 论钢琴演奏的艺术再创造过程[J].乐器.2005,12 总第 197 期
- 10 高师钢琴教学误区现象探析[J]. 长春师范学院学报.2006,04 总第 103 期
11. 土家族地区戏曲兴盛的文化艺术背景[J].湖北民族学院学报.2007,03 第 25 卷
12. 试论钢琴演奏中所体现的创造才能[J].音乐天地.2005,12 总第 423 期
13. 简析土家族跳丧舞的社会价值与功能[J].美与时代.2007,03 总第 308 期等共二十余篇

个人获奖情况

1. 2003-2004 被艺术学院评为“教评先进个人”
2. 2004 年度 被湖北省音乐家协会、武汉音乐学院评为社会音乐（钢琴）教学优秀教师。
3. 2007 年度 被湖北省群众艺术馆评为社会音乐（钢琴）教学优秀教师。
4. 2008 年 “艺苑杯”湖北高校音乐教育专业大学生基本功比赛中获省教育厅颁发的优秀指导教师奖。
5. 2011 年，湖北民族学院 2010——2011 年度“考核优秀”
6. 2012 年，湖北民族学院 2011——2012 年度“考核优秀”
7. 2020 年，湖北民族大学 2019——2020 年度“考核优秀”

学生获奖情况

长江杯：所培养的学生多人次在湖北省“长江钢琴杯”钢琴比赛中获得等次奖（省部级）